

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 403
по недвижимому памятнику истории и культуры

Москва Усадьба "Ясенево", XVIII-XIX вв. Главный дом, Восточный флигель №1

Западный флигель №2, Конюшня г. Москва, Новоясеневский проспект, дом 42

(наименование и местонахождение памятника)
корп. 1, 2, 3, 5 Государственное Унитарное предприятие Научно-производст-
венная фирма "Ресма"
(наименование предприятия, учреждения, организации, использующей памятник)

в дальнейшем - "ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ", в лице представителя

Директора Плеханова С.А.

(должность, фамилия, имя, отчество)

действующего на основании Устава

(Устав, положение, доверенность, кем выдан, №, дата)

выдает настоящее охранное обязательство Государственное учреждение
Государственное управление охраны памятников г. Москвы (ГУОП),
снимаемому в дальнейшем "ГОСОРГАН".

1. В соответствии с действующим законодательством об охране и использовании памятников истории и культуры

Государственное Унитарное предприятие Научно-производственная фирма

(наименование предприятия, учреждения, организации, использующей памятник)

"РЕСМА"

ОБЯЗУЕТСЯ:

1.1. Усадьбу "Ясенево", XVIII-XIX вв. Главный дом, Восточный флигель №1,
Западный флигель №2 и Конюшню
(наименование и датировка памятника)

находящийся под охраной государства, в целях его дальнейшего сохранения как памятника истории и культуры использовать исключительно под Административные, культурно-просветительные цели

(характер и цели использования)

1.2. Обеспечивать режим содержания памятника, а также проводить проектные, ремонтно-реставрационные, консервационные и противоаварийные работы, в соответствии с актом технического состояния, составляющим неделимое целое в настоящем охранном обязательством, а также разовым предписаниями "ГОСОРГАНА".

1.3. Содержать памятник и все связанное с ним имущество в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом состоянии, а также иметь необходимый для обслуживания памятника и его территории штат работников, сторожей-хранителей.

1.4. Содержать территорию памятника в благоустроенном состоянии, не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому памятнику истории и культуры и переделок памятника как снаружи, так и внутри его, не вести каких-либо земляных работ на территории зон охраны памятника без специального письменного разрешения "ГОСОРГАНА".

1.5. Не производить без разрешения "ГОСОРГАНА" никаких работ по ремонту, оштукатуриванию поверхностей, а также делке, живописи и предметов внутреннего оборудования, являющихся произведениями искусства.

1.6. Не занимать помещений памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если такое использование не оговорено настоящим обязательством.

1.7. Не передавать помещений памятника и аренду (субаренду) другим организациям без письменного согласования с "ГОСОРГАНОМ".

1.8. Беспрепятственно допускать представителей "ГОСОРГАНА" для контроля за выполнением правил содержания памятника, его территории и зон охраны или для научного обслуживания.

1.9. Немедленно извещать "ГОСОРГАН" о всяком повреждении, аварии или ином обстоятельстве, нанесшем ущерб памятнику, и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения памятника и по приведению его в надлежащее состояние.

1.10. Иметь в используемом памятнике противопожарное оборудование согласно требованиям органов пожарной охраны.

1.11. Обеспечивать все работы по памятнику и входящей в зоны охраны памятника прилегающей территории необходимыми научно-проектными и техническими материалами; а именно: обмерами, проектно-сметной документацией, научными исследованиями памятника.

Вся научная и проектно-сметная документация передается "ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ" в 10-ти дневный срок после ее утверждения "ГОСОРГАНУ" в 1 экз. безвозмездно.

2. Предписания "ГОСОРГАНА" обязательны для "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ".

3. В случае обнаружения "ГОСОРГАНом" самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид памятника, его территорию или зоны охраны, таковые должны быть немедленно устранены за счет "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ" в срок, определяемый предписанием "ГОСОРГАНА".

4. В случае невыполнения "ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ" условий настоящего охранного обязательства, "ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" обязан уплатить "ГОСОРГАНУ" неустойку в 300-кратном размере установленной законом минимальной месячной оплаты труда за каждый случай нарушения.

5. В случае нарушения "ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ" условий настоящего охранного обязательства, в результате чего памятнику угрожает частичная порча или полное разрушение, этот памятник подлежит изъятию у "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ" с взысканием с него причиненного ущерба в размере стоимости ремонтно-реставрационных работ.

6. При изъятии памятника у "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ" памятник передается "ГОСОРГАНУ" со всеми разрешенными неотделимыми улучшениями без возмещения стоимости.

7. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения памятника у "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ".

ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА СТОРОН:

"ГОСОРГАН" - Москва, 113035, Пятницкая ул., 19

Охранное обязательство составляется в 3-х экземплярах: два остаются в "ГОСОРГАНЕ", третий - у "ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ".

"ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" - ГУП НПФ "Ресма", Москва, ул. Школьная, дом 46

ПРИЛОЖЕНИЕ: 1. Акт обследования технического состояния памятника на день оформления обязательства на _____ п.

"ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ" _____ Директор

"ГОСОРГАН" _____

И. О. _____

В. И. Спиродольский





Правительство Москвы
УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ
ОХРАНЫ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ г. МОСКВЫ

А К Т

20.03.07, № 16-03/677

технического состояния памятника
истории и культуры и определения плана
работ по памятнику и благоустройству
его территории

Мы, нижеподписавшиеся, представитель Управления государственного контроля охраны и использования памятников истории и культуры г. Москвы (в дальнейшем — «Госоргани») в лице _____

начальника Вудочникова В.А., вед. специалиста Замжицкой О.М.
(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представитель _____
ИПО "Ресма"
(наименование предприятия, учреждения,

организации, использующей памятник)

в дальнейшем — «Пользователь»), в лице _____
директора Писахова С.А.
(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен технический
осмотр памятника истории и культуры _____
оранжерея усадьбы "Ясеневое",

Москва, Новоясеневский просп., 42

(наименование и адрес памятника)

передаваемого по охранно-арендному договору (охранному договору, охранному обязательству)

в пользование _____
ИПО "Ресма"

(наименование пользователя памятника)

В результате осмотра установлено:

1. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ПАМЯТНИКА - руинированное

1. Общее состояние памятника Оранжерея усадьбы "Ясеневое" востречена
в нач. XIX в.

(в пункте дается краткая характеристика состояния здания или комплекса как памятника истории и культуры в целом, справка о датах и истории его сооружения)

Приложение к охранно-арендному
договору (охранному договору,
охранному обязательству)

от 20.07.07 № 403

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника

а) общее состояние руинированное

б) фундаменты ленточные бутовые, скрыты насыпью, требуется исследование их состояния

в) цоколи и отмостки, около них цоколи кирпичные, почти полностью утрачены, скрыты земляной насыпью, отмостка отсутствует

г) стены кирпичные, практически полностью утрачены

д) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба, трубы) утрачена

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие не имеется

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах) не сохранилось, требует восстановления

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) общее состояние руинированное

б) перекрытия (плоские, сводчатые) полностью утрачены

в) полы утрачены, сохранились подпольные конструкции (бетонаменные и кирпичные арки бортового столпа)

г) стены, их состояние, связи утрачены

д) столбы, колонны не имеется

е) двери и окна не сохранились

ж) лестницы не имеется

з) лепные, скульптурные и проч. декоративные украшения не имеется

4. Живопись (монументальная и станковая) не было

5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и др.) не было

6. Сад, парк, двор, ограда и ворота Здание пришло к ограде парадного двора усадьбы в г.парку. Ограда не сохранилась. Требуется провести работы по благоустройству территории по проекту, согласованному с УГК ОИИ г.Москвы

II. ПЛАН РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ И БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ, ПАМЯТНИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

В целях сохранения памятника и создания нормальных условий для его использования «Пользователь» обязан провести следующие работы:

№№ п. п.	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание
1.	Провести консервацию, установить ограждение.	2007г	Все работы выполняются по документации, согласованной с УГК ОИИ г.Москвы. Окончание работ оформляется актом приёмки Госкомиссией с представителями УГК ОИИ г.Москвы
2.	Корректировка проекта реставрации. Выполнение рабочих чертежей.	III кв. 2008г IV кв. 2008г	
3.	Производство работ по воссозданию и реставрации памятника	2010г	
4.	Благоустройство территории	2010г	

№№ п. п.	Наименование исследовательской, проектно-сметной документации и производственных работ	Сроки выполнения	Примечание

Примечание: Производство работ разрешается только в соответствии с согласованной документацией, по письменному разрешению «Госоргана» и под наблюдением архитектурного надзора.

III. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

1. Здание памятника может быть использовано «Пользователем» только в соответствии с требованиями охранно-арендного договора (охранного обязательства, охранного договора)

от «20» ИЮЛЯ 2001 г. № 403

2. Все подлинные материалы обследования, обмеров, фиксации, проектов, заключений отчетов исполняемые проектными конторами или мастерскими реставрации памятников по заказу «Пользователя», по мере их изготовления, передаются «Пользователем» «Госоргану» в 10-ти дневный срок после их получения, безвозмездно.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. поэтажные планы в масштабе 1:100, 1:200.

2. Генплан участка в масштабе 1:500.

3. _____

4. _____

Представитель «Госоргана»



В. А. Виночкин

О. М. Завицкая

Представитель «Пользователя»

(подпись)

